

# RANDO BALADES



**OFFICE DE TOURISME DE SAINT-MALO :**  
Esplanade Saint-Vincent - 35400 SAINT-MALO  
**0 825 135 200** Service 0,15 € / min + prix appel  
[www.saint-malo-tourisme.com](http://www.saint-malo-tourisme.com)

**BUREAU D'INFORMATION TOURISTIQUE DE CANCALE :**  
44 rue du Port - 35260 CANCALE  
Tél. 02 99 89 63 72

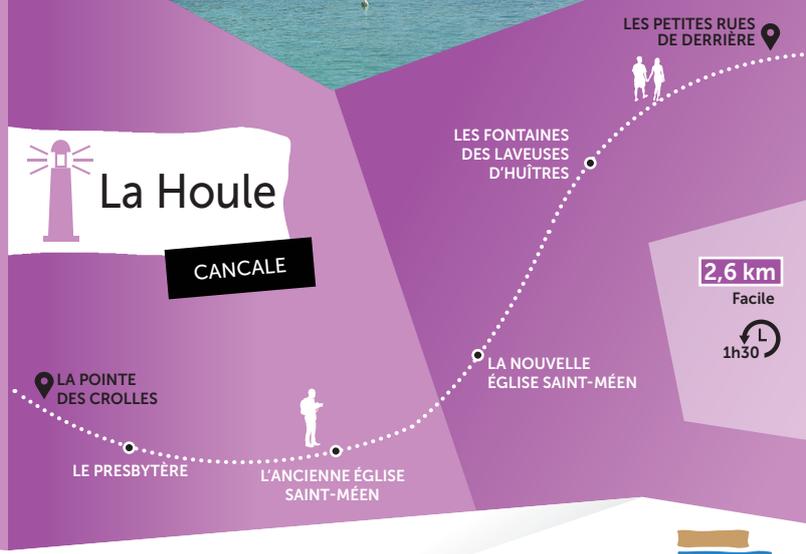
**BUREAU D'INFORMATION TOURISTIQUE DE SAINT-COULOMB :**  
Place de l'Église - 35350 SAINT-COULOMB  
Tél. 02 99 56 12 19

**BUREAU D'INFORMATION TOURISTIQUE DE SAINT-SULIAC :**  
5 place du Carrouge - 35430 SAINT-SULIAC  
Tél. 02 99 58 39 15

## Quelques règles de sécurité et de bonne conduite

Afin de préserver la qualité de notre environnement et favoriser la bonne entente entre riverains et promeneurs, merci de :

- Stationner sur les parkings à proximité des points de départ.
- Rester sur les chemins et sentiers balisés et ne pas pénétrer sur les propriétés privées.
- Emporter vos déchets ou utiliser les poubelles.
- Nous signaler tout problème rencontré sur les circuits (balisage, entretien...).



© 2014 INDIGEO Communication - Saint-Malo - Crédit photos: A. Lamoureux, SMBMSM



**3 LA NOUVELLE ÉGLISE SAINT-MÉEN**  
L'église paroissiale Saint-Méen a été édifiée par Alfred-Louis Franguel entre 1876 et 1886 sur une partie du parc de l'ancien manoir de Huchet. Incendiée le 2 septembre 1906, elle est restaurée l'année

**2 L'ANCIENNE ÉGLISE SAINT-MÉEN**  
Ancienne église paroissiale de style néoclassique construite entre 1714 et 1727 (dates apparaissant sur la façade) par l'ingénieur Jean-Siméon Garangeau, architecte militaire qui a édifié de nombreuses malouinières sur une architecture (nef, construction d'une nouvelle façade, chœur). Cependant, cette église devint trop petite à cause de la forte augmentation de la population. Une autre église fut donc construite sur le plateau de Bellevue, qui est ainsi devenu le nouveau cœur de Cancale. Ne servant plus au culte, la vieille église abrite aujourd'hui un cinéma et le Musée des Arts et Traditions Populaires.

**1 LE PRESBYTÈRE**  
Presbytère date de 1707 agrandi de deux corps de bâtiments perpendiculaires dont un est accolé à la façade latérale de l'ancienne église. Élévation de façade rue de la Vallée Porcon et portail d'entrée en feronnerie à signaler. Derrière cette grille, au milieu du jardin, trône un gros boulet de canon anglais qui frappa l'église durant le combat naval de 1779.

**D Départ : Pointe des Crolles**  
Kilomètre 0 des sentiers de randonnées en Bretagne

**5 LES PETITES RUES DE DERRIÈRE**  
Cet ancien quartier de pêcheurs, datant des 18<sup>e</sup> et 19<sup>e</sup> siècles, est relativement bien conservé, surtout les rues dites "de derrière" (situées au plus près de la falaise). On peut encore distinguer le partage de la plupart de ces modestes habitations, comparé à l'architecture du front de mer, qui est moins homogène, du fait de transformations de la fin du 19<sup>e</sup> siècle et du 20<sup>e</sup> siècle (nombreux aménagements commerciaux, adaptation au style balnéaire). Suite aux dommages dus à la Seconde Guerre mondiale, la partie nord, située Quai de l'administrateur en chef Thomas, a été reconstruite dans un style régionaliste.

**4 LA FONTAINE DES LAVEUSES D'HUITRES**  
À Cancale, connue pour sa culture ostréicole d'huitres creuses et femmes qui lavaient les huitres avant la mécanisation. Elle se situe devant l'église Saint Méen, Place de la République. Les Cancalaises du début du 20<sup>e</sup> siècle sont réputées pour être des travailleuses courageuses. Leurs maris, pêcheurs, souvent terrenevas, parlaient en effet pour de longs mois en mer et leur laissaient la gestion des ventes de leur pêche. Ce bronze du sculpteur Jean Fréour traite du travail de ces femmes de marée employées aux huitres. Remarquons qu'il n'est pas commun de rencontrer une sculpture qui représente des femmes au travail.

suivante par Arthur Regnault qui refait la toiture. La tour est édifiée en 1931-1932 par M. Brunet (fils). Le style néogothique du 13<sup>e</sup> siècle est ici assez représentatif de l'œuvre d'Alfred-Louis Franguel, dont la production architecturale religieuse a été particulièrement prolifique dans le nord du département.



C'est le circuit historique de Cancale qui va vous permettre de découvrir le haut de Cancale et son bourg puis le quartier du port de la Houle, l'ancien quartier des marins avec ses maisons de pêcheurs blotties les unes contre les autres et son lacs de ruelles étroites. Entre les deux entités, vous découvrirez le sentier des Hauts de la Houle qui, par-dessus les toits, emporte le regard vers la mer et le Mont-Saint-Michel omniprésent sur fond de baie. Vous terminerez votre balade sur les quais du port.



Depuis la Pointe des Crolles, prendre le sentier des douaniers vers la Pointe du Hock puis continuer vers l'Abri des Flôts. Arrivé au théâtre de verdure au niveau du banc qui surplombe la baie, quitter le sentier et remonter à gauche pour s'engager dans la Rue de La Vallée Porcon. Un peu avant la crêperie, en haut à droite, arrêtez-vous devant le presbytère.

Prendre à gauche et emprunter la Rue Duquesne jusqu'à la Place de l'église. Passer devant les statues des laveuses et descendre la Rue du Port jusqu'au carrefour de la Rue de la Roulette. Bifurquer sur la droite et prendre peu après à gauche. En haut des marches prendre à nouveau à gauche.

Prendre le sentier arboré : vous êtes sur le sentier des Hauts de la Houle qui vous permet d'avoir une vue sur les toits de La Houle et la baie. Vous l'empruntez sur un demi-kilomètre et laissez l'ancien moulin sur votre droite. Laisser les deux escaliers qui descendent au port et prendre le sentier jusqu'à la Rue des Jeux. Prendre alors à gauche et s'engager dans la Rue Amiral Courbet. Vous êtes dans les rues de derrière. Poursuivre dans la Rue Amiral Bouvet jusqu'à la Place de la Liberté. Prendre à gauche la Rue de la Gaieté qui mène à la Rue Kitchener. Laisser quelques rues sur votre droite et prendre à droite dans la Rue du Pavillon. Vous débouchez sur la Place du Calvaire. Aller jusqu'à la cloche des marins en front de mer et continuer sur les quais en laissant la mer à votre droite. Arrivé à la Place de La Chapelle, continuer sur le Quai Thomas jusqu'au marché aux huîtres. S'engager dans la Rue des Parcs et remonter à gauche la rue qui revient jusqu'à votre point de départ de la Pointe des Crolles.